

2021-2022

APPEL DE PROPOSITIONS DE COMMUNICATIONS

COLLOQUE INTERORDRE DE LA RECHERCHE ÉTUDIANTE EN SCIENCES SOCIALES ET HUMAINES

Université de Montréal, le mercredi 1^{er} juin 2022
En ligne si les mesures sanitaires en vigueur l'obligent.

Date limite pour soumettre une proposition : 14 mars 2022
Avis de sélection des propositions : 4 avril 2022

ARC | Association
pour la recherche
au collégial

L'ARC?

Fondée en 1988, l'Association pour la recherche au collégial a pour mission de promouvoir la recherche collégiale par des activités de représentation et de valorisation ainsi que des services à la collectivité, et ce, auprès de tous les individus ou groupes concernés.

Pourquoi une telle journée?

L'objectif principal du *Colloque interordre de la recherche étudiante en sciences sociales et humaines* est d'offrir aux étudiantes et étudiants la possibilité de participer à un événement qui s'appuie sur la communication scientifique et le transfert des connaissances. Plus spécifiquement, il vise à promouvoir la recherche dans ce secteur, d'inciter les collégiens et collégiennes à poursuivre leurs études dans un domaine qui les intéresse, d'offrir un lieu de réseautage entre les participantes et participants, de leur faire vivre une expérience – parfois pour la première fois – de journée scientifique, de favoriser les échanges et les contacts entre les étudiantes et étudiants des ordres collégial et universitaire, et enfin, de reconnaître et de mettre en lumière les efforts qu'elles et ils investissent dans la réalisation de leurs activités de recherche. Dans cette optique, nous les invitons à y présenter une **communication, orale** ou **affichée** ou **les deux** – selon l'ordre d'enseignement.

Qui peut soumettre une proposition de communication?

Les étudiantes et étudiants du collégial ainsi que celles et ceux des 2^e ou 3^e cycle universitaire sont chaleureusement invités à soumettre une proposition de communication.

Appel de propositions pour les étudiantes et étudiants de collèges

Le *Colloque interordre de la recherche étudiante en sciences sociales et humaines* vise à permettre aux collégiennes et collégiens intéressés par la recherche dans ces domaines, y compris dans ceux de l'éducation, de la gestion, des arts et des lettres, de présenter une **communication affichée**.

Appel de propositions pour les étudiantes et étudiants universitaires

Les étudiantes et étudiants universitaires de 2^e ou de 3^e cycle sont invités à présenter une **communication orale** dans les domaines des sciences sociales et humaines, ainsi que dans ceux de l'éducation, de la gestion, des arts et des lettres.

Appel de propositions pour les équipes interordres

Les étudiantes et étudiants de collèges ou de 2^e ou de 3^e cycle universitaire qui collaborent au sein d'une équipe interordre sont invités à présenter soit une **communication affichée** soit une **communication orale**, au choix, dans les domaines des sciences sociales et humaines, ainsi que dans ceux de l'éducation, de la gestion, des arts et des lettres.

Vous pouvez remplir en ligne le formulaire de proposition de communication disponible à l'adresse suivante : <https://forms.gle/9szRZXzQg5BdNGPr6>



Quels critères serviront à évaluer les propositions de communications?

Vous trouverez ci-dessous quelques suggestions pour produire un résumé de qualité de votre communication. Inspirez-vous-en pour rédiger le vôtre et en faire votre proposition. Il est essentiel que la proposition soumise soit inédite et qu'elle annonce des résultats de recherche qui le sont tout autant, ou encore, exposés sous un nouvel angle. Les comités d'arbitrage qui évalueront les propositions de communications y chercheront ces qualités. De plus, les résumés des communications retenus par le comité seront reproduits dans différents documents et ils pourront être cités s'ils sont construits selon les règles de l'art.

Un titre accrocheur
(maximum de 180 caractères,
espaces comprises)

- Choisissez un titre concis qui met en valeur le sujet de la communication, un titre précis, informatif et clair.
- Faites preuve d'imagination : utilisez une formulation susceptible d'éveiller tant la curiosité du comité d'arbitrage que celle des participantes et participants à la journée.

Un résumé complet
(maximum de 1500 caractères,
espaces comprises)

- Composez un résumé d'un seul paragraphe, comprenant les quatre éléments suivants : une problématique claire, une méthodologie succincte, des résultats de recherche finaux ou préliminaires, et une conclusion.
- Respectez les principes généraux de la rédaction épiciène, notamment en employant le féminin et le masculin.
- Évitez toute information superflue, telle que « Cette affiche montre que... ».

Une qualité de langue impeccable

- Utilisez un langage libre de jargon, vulgarisé.
- Faites précéder les abréviations de la désignation complète.
- Utilisez des formules, mathématiques ou statistiques par exemple, uniquement si elles contribuent à la clarté du message.
- Évitez les références bibliographiques et, si vous devez absolument en présenter, assurez-vous qu'elles sont complètes et conformes à l'APA.

À consulter

DEMAIZIÈRE, Françoise. « Présenter une proposition pour un colloque », *Autoformation et enseignement multimédia*, [En ligne], 2020. [<https://didactic.net/2020/12/06/prresenter-une-proposition-pour-un-colloque/>]. (Consulté le 19 décembre 2021).

Des références sur la production d'une communication : inspirez-vous-en!

Après l'acceptation de leur proposition, l'ARC fera parvenir aux communicatrices et communicateurs concernés une liste de documents utiles pour réaliser une présentation de qualité.

Horaire préliminaire

8 h 00 – 8 h 30 Ouverture de la journée

8 h 00 – 8 h 05

Mot de bienvenue
Frédéric Bouchard, doyen de la Faculté
des arts et des sciences,
Université de Montréal

8 h 05 – 8 h 20

Visées de la journée et information
sur le déroulement
Laurie Décarie-Labbé, étudiante,
Université de Montréal

Lynn Lapostolle, directrice générale,
Association pour la recherche
au collégial

Yara Maalouf, étudiante,
Université de Montréal

Adam Robaczewski, étudiant,
Université de Montréal

8 h 20 – 8 h 30

Les organismes subventionnaires
de la recherche et le soutien à la relève
étudiante
Louise Poissant, directrice scientifique,
Fonds de recherche du Québec –
Société et culture

8 h 30 – 11 h 45 Séances de communications

8 h 30 – 10 h 00

Communications affichées

10 h 00 – 10 h 15

Pause

10 h 15 – 11 h 45

Communications orales

11 h 45 – 13 h 15 Lunch, visite des stands et table ronde

11 h 45 – 13 h 15

Lunch

11 h 45 – 12 h 45

Visite des stands d'information
sur les programmes et organismes

12 h 45 – 13 h 15

Les regroupements étudiants
et la recherche
Comité interordres de la relève
étudiante du Conseil supérieur
de l'éducation

Comité intersectoriel étudiant
des Fonds de recherche du Québec

Fédération étudiante collégiale
du Québec

13 h 15 – 16 h 30 Séances de communications

13 h 15 – 14 h 45

Communications affichées

14 h 45 – 15 h 00

Pause

15 h 00 – 16 h 30

Communications orales

16 h 30 – 17 h 00 Clôture de la journée

16 h 30 – 17 h 00

Commentaires de la salle, mots
de remerciements et suites
Laurie Décarie-Labbé, étudiante,
Université de Montréal

Jennily Gélinas, technicienne
en bureautique, microédition
et hypermédia, Association
pour la recherche au collégial

Lynn Lapostolle, directrice générale,
Association pour la recherche
au collégial

Yara Maalouf, étudiante,
Université de Montréal

Adam Robaczewski, étudiant,
Université de Montréal

17 h 00 – 19 h 00 5@7 scientifique

Des questions? Communiquez avec nous!

Tél. : 514 843-8491 | 514 299-9568

Télééc. : 514 982-3448

arc@cvm.qc.ca

www.cvm.qc.ca/arc

Coreponsables

Patrice Aubertin, directeur du Centre
de recherche, d'innovation et de
transfert en arts du cirque et titulaire
de la Chaire de recherche industrielle
dans les collèges du CRSH en arts du
cirque, École nationale de cirque

Laurie Décarie-Labbé, étudiante
au PhD R/I en neuropsychologie
clinique, Université de Montréal

Jennily Gélinas, technicienne
en bureautique, microédition
et hypermédia, Association pour la
recherche au collégial

Lynn Lapostolle, directrice générale,
Association pour la recherche
au collégial

Yara Maalouf, étudiante au PhD R/I
en neuropsychologie clinique,
Université de Montréal

Adam Robaczewski, étudiant au PhD
R/I en neuropsychologie clinique,
Université de Montréal

ARC | Association
pour la recherche
au collégial